
NAVA bemutató a Szabó Ervin Könyvtárban

Kovács András Bálint, a **Nemzeti Audiovizuális Archívum** igazgatója tartott bemutatót a NAVA munkájáról 2005. december 5-én a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban.

A NAVA műszaki fejlesztését 1999-ben kezdték meg a Műszaki Egyetemen, majd a Neumann János Digitális Könyvtár folytatta a munkát. A fejlesztés 2003-tól az Informatikai és Hírközlési Minisztériumhoz tartozik. 2004 decemberében fogadta el az Országgyűlés azt a törvényt, amely bizonyos műsorszolgáltatókat kötelespéldány-szolgáltatásra kötelezett, mivel az audiovizuális dokumentumok – csakúgy, mint a nyomtatottak – a kulturális örökség részét képezik, s mint ilyeneket meg kell őrizni és oktatási valamint kutatási célra hozzáférhetővé kell tenni. Mindez azt jelenti, hogy a MTV1, MTV2, a Duna TV, a TV2 és az RTL Klub **a saját gyártású, adásba került műsorait elküldi a NAVA számára**, ahol archiválják ezeket. Archiválásra kerül még ugyanígy a Kossuth, a Petőfi és a Bartók rádió műsora is.

A bemutatón röviden tájékoztattak bennünket a munkafolyamatokról is. Minden műsorfolyamot műsorszámokra darabolnak, az archiválandókat **kigyűjtik, digitalizálják**, majd az „archivátorok” feldolgozzák, vagyis **katalogizálják** ezeket. A tezaurusból kialakított, saját tárgyszavakat is rendelnek a leírásokhoz, így ezek alapján is utána lehet keresni a műsoroknak.

Az így kialakuló adatbázishoz bárki hozzáférhet, aki rendelkezik internet kapcsolattal. Magukat a műsorokat csak a regisztrált felhasználók (NAVA pontok) tudják megnézni. Ilyenek lehetnek a közgyűjtemények, a nyilvános könyvtárak és a felsőoktatási könyvtárak. A regisztráció nem jelent azonnali **automatikus hozzáférést** az adatbázishoz, a NAVA megvizsgálja minden jelentkezőnél egyenként a jogosultságot.

Azokban a **könyvtárakban**, amelyek így **NAVA pontokká váltak**, a kívánt műsorokat egyszerű Real Playerrel le lehet játszani. Csak a legjobb, televíziós minőséghez szükséges egyéb műszaki fejlesztés. Letöltésre nincs mód, viszont egyszerre 100 kliens csatlakozhat a rendszerre úgy, hogy a műsorokat le is játssza. A tervekben az 1000 felhasználó egyszerre való kiszolgálása szerepel.

Szintén a tervekben szerepel, hogy a Nemzeti Filmarchívum digitalizált filmjei és a Magyar Televízió teljes archívuma elérhető lesz a NAVA szerveréről.

A NAVA 2006. január 1-től archiválja a felsorolt 8 műsorszolgáltató valamennyi műsorát. E naptól kezdve lépteti be sorban a felhasználókat is.

Összegezve a hallottakat elmondhatjuk, hogy a Nemzeti Audiovizuális Archívumhoz való **hozzáférés biztosítása elsősorban a könyvtárak feladata lesz**. Lehet, hogy ez jelent némi plusz munkát, de ennél fontosabb, hogy a NAVA kialakításakor gondoltak a könyvtárakra, arra, hogy a könyvtárak alapfeladata eljuttatni a felhasználót a keresett információhoz. Az, aki a NAVA által archivált audiovizuális dokumentumot keres, nem valahova máshova fog menni, hanem felkeresi a legközelebbi könyvtárat.

Baranyai Béla
Sapientia Szerzetesi Hittudományi
Főiskola Könyvtára
