

EKE HÍRLEVELE

Egyházi Könyvtárak Egyesülése
9090 Pannonhalma, Vár 1.

2005/4. sz.

elektronikus változatát. A muzeális dokumentumokat őrző könyvtárak felé nem határoznak meg határidőt a bejelentés teljesítésére, de szeretnék, ha a munka folyamatos lenne.

A szakmai nap zárásaként **Hegy Ádám** a **MOKKA-R** részéről a tervezett elektronikus nyilvántartási rendszer és a MOKKA-R technikai oldaláról közölt hasznos információkat.

Összességében hasznos, tartalmas konzultációs napon vehettünk részt. Sok olyan új információval gazdagodtunk, ami meghatározza a könyvtárainkban jelenleg folyó munkát, és a jövő munkatervét is befolyásolja majd. Sajnálatos, hogy a nap végén nem volt lehetőség a megfogalmazódott kérdések, problémák felvetésére, megvitatására. A szervezők ígérete szerint ezeket a szaksajtón és a könyvtáros levelezőlistákon keresztül tehetjük majd meg.

Baranya Péter
Veszprémi Érseki
Hittudományi Főiskola Könyvtára

Beszámoló a „Reprográfiai jogok és a tiltott fénymásolás” című előadásról **(Budapest – 2005. november 8.)**

2005. november 8-9-én került megrendezésre a **Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem** aulájában a **Felsőoktatási Tankönyv- és Szakkönyvvásár**. A két napos rendezvény első napján az érdeklődők a felsőoktatási tankönyvkiadásról és a használatról szóló konferencián vehettek részt. A második nap délutánja szekcióüléssel folytatódott, amelyen a reprográfiai jogok és a tiltott fénymásolás témakörben tartottak előadást az érintett szakterület képviselői.

Az előadás első részében **Vaskovics Péter**, a **Magyar Reprográfiai Szövetség** - <http://www.reprografia.hu> - igazgatója röviden ismertette a jogintézmény létrejöttét és működésének szükségességét. A szövetség tagszervezetekből áll, amelyet legnagyobb részben a **MASZRE**, a Magyar Szak- és Szépirodalmi Szerzők és Kiadók Reprográfiai Egyesülete - <http://www.maszre.hu/> - képvisel. További tagjai a **HUNGART** - <http://www.hungart.org/> - a Vizuális Művészek Közös Jogkezelő Társasága Egyesület és az **ARTISJUS** Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület - <http://www.artisjus.hu/> - a zenei és irodalmi szerzői jogok közös jogkezelő szervezete. A szövetség feladata az irodalmi és szakirodalmi szerzőket, könyv- és folyóirat-kiadókat megillető jogdíjak felosztása. A jogdíjak az irodalmi és szakirodalmi művek magáncélú fénymásolásából vagy más hasonló módon (reprográfiával) történő sokszorosításából folynak be.

Az ülés második részében **Dr. Horváth Sándor Domonkos**, a győri Galgóczi Erzsébet Városi Könyvtár igazgatója, **könyvtárosi szemszögből** közelítette meg a reprográfia tárgykörét. Előadásában szubjektív véleményét ismertette arról, hogy milyen lélektani okok vezérlik az olvasókat a könyvtárakban és a könyvtárakon kívül található fénymásolókbá. A nagymennyiségű fénymásolás csökkentésére megoldásnak tartja a fénymásoltatás árának emelését, mely által már nem éri meg az olvasónak lemásoltatni a kívánt oldalakat. Konklúzióként megállapította, hogy papíralapú másolás mindig lesz, de nem ez jelenti a problémát, hanem a művek jogosulatlan nyilvánossághoz közvetítése számítógépes hálózat (Internet) útján, amelyet a digitalizálás egyre szélesebb körű elterjedése is elősegít. Véleménye szerint mindez azonban nem a könyvtárakban történik, tehát a könyvtár nem helyszíne a jogsértő tevékenységeknek.

A záró előadásban **rendőrségi tájékoztatót** hallhattunk Szeged Város Rendőrkapitányságának képviselőjétől a folyamatban lévő eljárásokról. Megtudhattuk, hogy a büntető törvénykönyv szerint bűncselekménynek számít a művek másolással történő reprodukciója, ha az jelentős vagyoni hátrányt okoz, vagy üzletszerűen követik el. Az előadásban két konkrét büntényről is hallhattunk, melyek a szerzői jogok megsértésére irányultak. Az egyik

EKE HÍRLEVÉL

Egyházi Könyvtárak Egyesülése
9090 Pannonhalma, Vár 1.

2005/4. sz.

bűncselekményt egy betéti társaság (Bt.), a másikat egy korlátolt felelősségű társaság (Kft.) által üzemeltetett fénymásoló szalon követte el.

Ajánlott weboldalak a szerzői és szomszédos jogok kezelését végző egyesületekről Magyarországon: <http://www.hpo.hu/url/szjog/szjog5.html>

<http://www.hpo.hu/szerzoijog/intezmenyek/magyar/>

Zsohouszky Márta
Sapientia Szerzetesi Hittudomány
Főiskola Könyvtára

A „Múzeumi könyvtárosok második találkozására” kapott meghívást az Egyházi Könyvtárak Egyesülése a győri Xantus János Múzeumba, november 14-én

A **múzeumi** könyvtárak és a **tudományos kutatóintézetek** könyvtárai az **egyházi** könyvtárakhoz hasonlóan sajátos helyet foglalnak el a magyar könyvtári rendszerben, s a rendszerváltásáig különösen is a „futottak még” kategóriába tartoztak.

A **múzeumi könyvtárak 2004**-ben tartották első összejövetelüket, a házigazda és a kezdeményező a Nemzeti Múzeum könyvtára volt.

Idén a Magyar Nemzeti Múzeum Központi Könyvtárával karöltve a **győri Xantus János Múzeum** vállalta a **vendéglátó** szerepét, s az immár második találkozót azzal a nem is nagyon titkolt szándékkal szervezték meg, hogy egy, az Egyesülésünkhöz hasonló szervezet létrehozását szorgalmazzák.

A szakmai napot a **„Könyvtár, levéltár és múzeum együttműködése az egyházi gyűjteményekben”** címmel, **„Bemutatkozik az Egyházi Könyvtárak Egyesülése”** alcímmel hirdették meg a rendezők.

Az előadók **Skaliczki Judit**, a NKÖM Könyvtári Főosztály vezetője, **Püski Anikó**, a múzeumi könyvtári szakfelügyelet vezető szakfelügyelője, két kollégánk, **Berecz Ágnes** a Ráday Könyvtár és **Kiss Tamás** a győri Egyházmegyei Kincstár és Könyvtár vezetője voltak. Az Egyesülést – általában - magam mutattam be.

A program elején a megyei közgyűlés képviselőjében **Dr. Medgyasszay László**, a múzeum részéről **Perger Gyula** igazgató köszöntötte a résztvevőket, majd az előadások következtek. **Skaliczki Judit** a múzeumi könyvtárak helyzetéről, szerepéről, finanszírozásáról és jövőjéről beszélt, majd **Püski Anikó** ismertette a múzeumi könyvtári szakfelügyelet eddigi tevékenységét, tapasztalatait. Utána beszéltem egyesülésünkről, eddigi tevékenységünkről, majd **Berecz Ágnes** szólt az egy (közös) szervezeti kereten belüli együttműködési lehetőségekről. (Előadása olvasható az eke honlapján).

A résztvevők **Varga Attiláné** múzeumpedagógus vezetésével megnézhatték a Xantus János Múzeum kiállítását és a Rómer Flóris Múzeum Könyvtárát. Ebéd után látogatást tettek a győri Egyházmegyei Kincstár és Könyvtárban, ahol **Kiss Tamás** bemutatta a könyvtárat, a gyűjteményt, valamint az Apor-kiállítást.

A visszajelzésekből ítélve **„szereplésünk”**, az összejövetelen elhangzott előadások – különösen is Berecz Ágnes és Kiss Tamás előadása, amelyek egészen gyakorlati példákkal, a mindennapi munkánk során felvetődő problémák és az ezzel kapcsolatos lehetséges megoldások, gyakorlat ismertetésével vázolták egyházi könyvtári és egyesülési mindennapjainkat - valóban **segítségére lehetnek** a múzeumi könyvtáros kollégáknak.

Ásványi Ilona
Főapátsági Könyvtár, Pannonhalma
