

Könyvtári Esték a Sapientián

2011/2012 II. félév

ÁTHOSZ SZENT HEGYE - AZ ORTODOX SZERZETESSÉG VILÁGA

2012. február 16.

Nacsinak Gergely András atya az *Áthosz a Szent Hegy, az Istenszülő kertje* című könyv szerzője volt a Könyvtári esték február 16-i alkalmának előadója.

Áthosz a világon egyedülálló autonóm kolostor-köztársaság, mely a Görögországhoz tartozó Chalkidiki-félsziget egy földnyelvén, az Ájion Órosz-félszigeten, a „Szent Hegyen” található. Áthosz kezdetei a Bizánci Birodalomhoz fűződnek, az első remeteközösségek IX. századi létesülését követően a császárok és a bizánci arisztokrácia tagjai egyaránt alapítottak újabb és újabb kolostorokat a félszigeten, vagy a már meglévőknek adományoztak bőkezű adományokat. A kolostor-köztársaság Bizánc eleste utáni a török uralom, majd 1830-tól orosz gyámság alá kerülve is megőrizte a korábbi kiváltságos státuszt. Sőt végső so-



ron maga Bizánc maradt meg itt, ebben a kis, merev bizánci hagyományaiba zárt világban. A XX. század eleji balkáni háborúkat követően került Görögországhoz a sziget, de a Szent Hegyet önálló, semleges állammá nyilvánították. Azóta Görögország szerves részét képezi, de 1926-ban teljes körű belső önkormányzatot kapott, amit a mindenkori görög alkotmányok is tiszteletben tartottak. Ma Áthosz az ortodox vallás egyik fő központja, 20 kolostorban élnek ortodox szerzetesek a legősibb bizánci hagyományokat őrizve.

Könyvtári esténk előadója a történeti ismertetés mellett megosztotta hallgatóságával személyes élményeit, melyeket saját fényképeiből összeállított vetítéssel hozott még közelebb a megjelentekhez.

METANOIA ÉS MEGTÉRÉS: HIT ÉS ÉSZ SZÖVEVÉNYES KAPCSOLATÁRÓL

2012. március 14.

A Sapientia Főiskola Könyvtára és a Sapientia Filozófia Tanszék együttműködésével került megrendezésre a félév második Könyvtári Estéje, melynek előadóját **Szalay Mátyás** filozófust **Bakos Gergely** atya, a Sapientia Filozófia Tanszékének vezetője hívta meg hozzánk.

Dr. Szalay Mátyás filozófus jelenleg Spanyolországban, a granadai Nemzetközi Filozófiai Akadémián, az Edith Stein Filozófiai Intézetben tanít - elsősorban bölcséleti antropológiát, vallásbölcséletet



és fenomenológiát. Márciusi hazalátogatásakor a hónap során több intézményben tartott előadást. A Sapientia Főiskolán két alkalommal is meghallgathatták az érdeklődők.

Könyvtári esténken a "metanoia" filozófiai fogalmát a vallás "megtérés" fogalmával vettette össze, a két fogalmat járta körül. Húsvét közeledtével különösen aktuális volt az előadás témája, melyet a résztvevők száma is bizonyított. A Húsvétot megelőző időszak, a Nagyböjt a

belső megtisztulás, a bűnbocsánat, a megtérés ideje. Előadónk ezt a mindenki előtt nyitva álló lelki szabadulást állította párhuzamba a filozófus "metanoiá"-jának, inkább megvilágosodást jelentő útjával,

melynek során meglátogatja őt a gondolat. A párhuzam lényege, hogy ami egyik oldalon a megtérés kegyelme, az a másik oldalon, a filozófiában szintén kegyelmi adományt jelent.

BENCÉS MINIMÁL?

BESZÉLGETÉS A PANNONHALMI BAZILIKA FELÚJÍTÁSÁRÓL

2012. március 27.

A Könyvtári Esték keretében 2012. március 27-én **Fehérváry Jákó** OSB, **Gunther Zsolt** építész és **Hartmann Gergely** építészhallgató a Pannonhalmi Bazilika felújításáról beszélgetett a Sapientia Könyvtárában. Bevezetésül Fehérváry Jákó diavetítéses előadással mutatta be a világörökség részét képező templomot. A Bazilika építéstörténetében sok gyökeres változás volt, utolsó beavatkozás a II. Vatikáni Zsinat után történt, amikor a szembemiséző oltárt a szentély közepére helyezték, de csak ideiglenesen, a következő felújításig. Jákó atya hangsúlyozta, a templom átalakulásai általában követték a szerzetesek igényeit, és a jelen felújítás – ami ma már a templom állapota miatt elkerülhetetlen – egyben azt a célt szolgálja, hogy a szerzetesek, mindennapi imádságaikat itt végezzék, és még inkább sajátjuknak érezzék. A felújításhoz hosszúságú előkészületek után a brit minimalista építész-designert, John Pawson-t kérték fel.

Az előadás után Hartmann Gergely számos kérdést tett fel a felújítás kapcsán, melyekre felváltva válaszoltak a meghívott vendégek. A kérdések egy részére Gunther Zsolt válaszolt. A bazilika használhatóságának érdekében Pawson nem félt hozzányúlni az 1870-es években készült berendezésekhez, melyeket a sopra-



ni Storno Ferenc tett az épületbe, aki a korszellemet és saját ízlését tükröző, historizáló bútorokkal és kifestéssel látta el a teret.

A mostani tervek szerint a padok, a kihasználatlan szószek és a szentély falába épített színes üveglablakok is kikerülnek az épületből, sőt, új padlóburkolat is készül.

Fehérváry Jákó a bencés közösséget képviselte. Elmondta, hogy a kisebb elmentéket leszámítva a szerzetes közösség egyetért a felújítási szándékkal. Jákó atya elismerte a tervezési folyamat ugyanakkor nem volt zökkenőmentes. A szerzetesek nagyszabású álmaiból némelyeket el kellett engedniük, hogy megvalósíthassák a terveiket. Így sikerült mostanra az Örökségvédelem támogatását is elérni. Viszont sajnos a rendkívül szűkös anyagi keretek miatt az orgona felújítására most nem kerülhet sor.

A könyvtári este zárásaként az érkező vendégek is kérdezhettek, hozzászólhattak a beszélgetéshez, kérdéseikkel még színesebbé és izgalmasabbá tették ezt a könyvtári estét, amely most is, egy kis agapéval zárult. A könyvtári estéről felvétellel készült, amely megtekinthető a http://www.6b.hu/Bences_minimal oldalon. A könyvtári este beszámolója a hg.hu építészeti írása alapján készült.

*Flier Gergely - Tegzes Béla
Sapientia Főiskola Könyvtára*