

BETH KÖZGYŰLÉS BELFASTBAN

Az Európai Teológiai Könyvtárak Egyesülete (Beth) az idén Belfastban tartotta közgyűlését. A helyszín nagyban meghatározta a közgyűlés tematikáját, melynek az összefoglaló címe: Religion in Conflict (Vallás konfliktusban). Ebből adódóan az előadások egy része nem kifejezetten szakmai kérdésekkel

foglalkozott, hanem az írországi történelemmel, azzal a valóban még ma is konfliktusos, utcai erőszakban is megnyilvánuló helyzettel, amelyben az írek mindennapjaikat élik. A közgyűlésre szeptember 8-12. között került sor, s épp a megelőző napokban jöttek a hírek utcai összecsapásokról. Mi ezekből semmit sem érzékelünk, s egyébként is a belfasti utcák, az emberek hétköznapi élete semmi jelét nem mutatta a mélyben húzódó évszázados feszültségnek. Több előadás is elhangzott a témában, de a legérdekesebb a Linen Hall Library-ban tett látogatás volt, ahol az ír konfliktusos történet tárgyi emlékeinek egész tárháza tárult elénk. Különösen megragadó volt fantasztikus plakátgyűjteményük.

Ami a szakmai részt illeti, kiemelkedett egy prezentáció a modern könyvtárépítésről (Karen Latimer). Az előadó Európa legújabb könyvtárait mutatta be külön-

nös tekintettel arra, hogy a könyvtári tér iránti megváltozott igény és a mai könyvtártechnológia milyen új építészeti megoldásokban ötvöződik. Mondani sem kell, hogy egy magyarnak egy ilyen prezentáció láttán alkalma nyílik - nem éppen kellemes érzésekkel vegyítve - lemérni, hogy könyvtárügyben hol tartunk.

Sajnos, a lemaradásnak ezt az élményét a közgyűléseken szokásos beszámolók is erősítették. Különösen a finn Matti Myllykoski jelentése, aki youtube-ról mutatta be az új helsinki egyetemi könyvtárat, illetve annak teológiai részlegét. Utána következtem én, de a látványnak annyira a hatása alá kerültem, hogy kénytelen voltam a könyvtárügy kapcsán is nyilvánvaló, Európát ma is megosztó kulturális

szakadékról beszélni. S a helyzetet nem csak a gazdasági fejlettségi szint különbözősége bonyolítja, hanem a soha ki nem mondott, de igenis létező nyelvhierarchia. Erről a finn kollega is beszélt.

Ami finnül van, soha nem lesz a nemzetközi irodalom része. Erről s hasonlókról írtam egy némileg szubjektív reflexiót „Magyarként a világban” címmel, amely a *reposzt.hu*-n olvasható.

A közgyűlés egyben tisztújító közgyűlés is volt, mert a régi tisztségviselők mandá-



tuma lejárt. Számomra némi meglepetést okozott a tisztikar teljes kicserélődése, noha Penelopé Hall, a BETH korábbi titkára, az egyesület „mindenesé” indult az elnöki tisztért. De úgy látszik, a tagság változással akart, noha nyílt kritika a régi vezetéssel szemben nem fogalmazódott meg. Az új elnök Gert Harmann (Hollandia) lett, alelnök P. Marek A.

Rostkowski (Vatikán), titkár Carol Reekie (Nagy-Britannia). Elnökségi tagok: Svein Helge Birkeflet (Hollandia), Matty Myllykoski (Finnország), Marian Papavoine (Hollandia). Pénztáros: Veronique Verspeurt (Belgium).

Köntös László

*Dunántúli Református Egyházkerület
Tudományos Gyűjteményei - Könyvtár*



Előadás a *Concordantiae caritatis* kódexről a Piarista Központi Könyvtárban

Szeptember 21-én, a Szakrális Művészetek Hete rendezvénysorozat keretében különleges eseményre került sor a Piarista Központi Könyvtárban. Egy eddig alig ismert, rendkívül gazdagon illusztrált középkori kódexről vetítéssel kísért előadást tartott dr. Boreczky Anna művészettörténész, aki doktori értekezését is erről a művészileg és kultúrtörténeti szempontból is kiemelkedő alkotásról írta.

A *Concordantiae caritatis* eredetileg egy 14. századi szerző, Ulrich von Lilienfeld munkája, aki 1345-1351 között az alsó-ausztriai Lilienfeld ciszterci kolostorának apátja volt. Az ő művét másolták. A Piarista Könyvtárban őrzött példány 1413-ban készült Bécsben.



A *Concordantiae caritatis* a későközépkor legteljesebb, enciklopédikus igényrel összeállított tipológiai gyűjteménye, egységei egy-egy oldalpárt foglalnak el. Jobb oldalon olvashatjuk a szöveget, a képek a másik oldalra kerültek. Minden egyes tipológiai egység öt részből áll. Felül középen a főjelenet (az Újszövetség egyik eseménye, vagy valamely szent életének döntő momentuma), alatta két ószövetségi előkép, legalul pe-

dig két természeti párhuzam kapott helyet. A művet egy részben német nyelvű ún. képes katekizmus zárja.

Bár a *Concordantiae caritatis*-t szerzője oktatási és prédikációs célokra egyaránt alkalmas képeskönyvnek szánta, a kortársak inkább csak a prédikációra való felkészülésben látták hasznát. A ma ismert