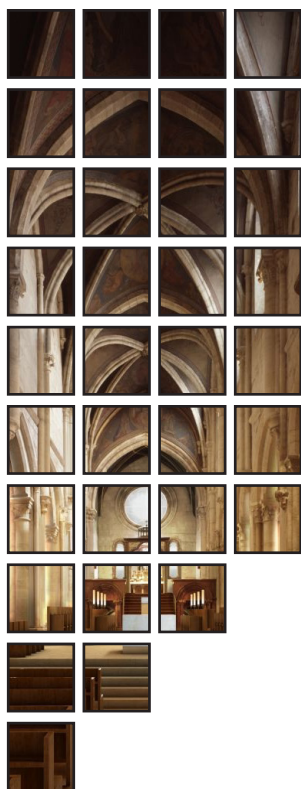
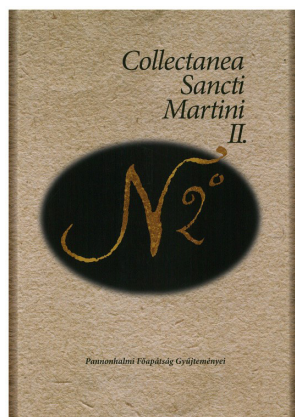


MEGJELENT

A PANNONHALMI FŐAPÁTSÁG GYŰJTEMÉNYEI ÉVKÖNYVÉNEK II. KÖTETE



Collectanea Sancti Martini. A Pannonhalmi Főapátság Gyűjteményeinek Értesítője II. (szerk.: Dénesi Tamás, Dejcsics Konrád), Pannonhalma, Pannonhalmi Főapátság Gyűjteményei, 2014. 371 p.

TARTALOM:

- **Tanulmányok:** SZITA Bánk OSB: Vulgáris latin elemek a Római, a Gallikán és a „Héberék Szerinti” Zsoltároskönyvben; PALLAGI Péter: Borkimérés a szentmártoni uradalomban a 18. században
- **Közlemények:** MEDGYESY S. Norbert: Jezsuita iskoladráma-színlapok, drámaszövegek és periocha-töredékek a Pannonhalmi Főapátsági Könyvtár Kézirattárában; KELEMEN István – NEMES András: A celldömölki barokk monostorépület története és műemléki kutatása; BOROS Zoltán: Központi Jóságkormány vagy Gazdasági tanács? Adalékok a Pannonhalmi Főapátság dualizmus kori birtokigazgatási rendszeréhez; ÁSVÁNYI Ilona: „... az ottlét meg erősített hitemben, bizalmamban...” Weöres Sándor és Károlyi Amy Pannonhalmán; HIRKA Antal OSB: Martinsberg – Györszentmárton – Pannonhalma. A település postabélyegzéseinek áttekintése
- **Forrásközlések:** BIRISZLÓ Lőrinc OSB: A medgyesi Somogyi család középkori oklevelei; SZABÓ András Péter: Egy felső-magyarországi katolikus főúr pengeélen. Forgách III. Zsigmond levelezése I. Rákóczi György erdélyi fejedelemmel (1644-1645)
- **Szemle:** JAKAB Réka: Lichtneckert András, A balatonfüredi savanyúvízi gyógyfürdő története az alapítástól az államosításig, 1702-1949, Balatonfüred, 2013.; KOLLÁR Levente: Az 1712. évi pozsonyi diéta egy ciszterci szerzetes szemével. szerk. Forgó András, Pannonhalma-Veszprém, 2013. (Fontes ex Archivo Sancti Martini I. / A Veszprém Megyei Levéltár kiadványai 32.); M. VARGA Benedek: Kép és kereszténység. Vizuális médiumok a középkorban, szerk. Bokody Péter, Pannonhalma, 2014.

A BORÍTÓN OLVASHATÓ AJÁNLÓ:

Szent Márton Monostora Gyűjteményeinek feladata nemcsak a múlt tárgyi és írásos emlékeinek megőrzése és kutatása, hanem az is, hogy elősegítsék a bencés múlt és kultúra tudományos feltárását. Sorozatunk tanulmányok, közlemények és források megjelentetésével kívánja szolgálni e munkát és támogatni a kutatók fiatal nemzedékét. A Collectanea Sancti Martini sorozat annak jele, hogy a pannonhalmi gyűjtemények elevenek, gazdagítani kívánják a monostor kortárs szellemi környezetét, és párbeszédben szeretnének maradni vele.

a szerk.