

SZAKMAI NAP AZ EGYHÁZI CENZÚRÁRÓL

az Országos Katolikus Gyűjteményi Központban

 *Könyvcenzúra, index librorum prohibitorum, tiltott ábrázolások* címmel tartott szakmai napot az Országos Katolikus Gyűjteményi Központ. A rendezvényre Budapesten, az OKGYK Városligeti fasori székhelyén került sor 2012. december 11-én.

Varga Lajos püspök atya megnyitó szavai után elsőként Török Csabának, az Esztergomi Hittudományi Főiskola tanárának előadását hallhatták a megjelentek, amelyben az egyházi cenzúra „életre hívójának”, az eretnekségnek, herezisnek a fogalmát mutatta be az előadó, annak első megjelenéseitől az egyháztörténet évszázadain át napjainkig.

Ezt követően Völgyesi Levente, a PPKE ÁJK egyetemi docense egyházjogásként beszélt a cenzúráról. Elmondta, téves és egyoldalú az a beidegződés, amit mindannyian már az iskolában megtanulhatunk, hogy a cenzúra alapvetően valami rossz, az elnyomásnak, a szabad gondolat üldözésének az eszköze. Ezzel szemben az Egyháznak a rábízott lelkek iránti felelőssége köteletségévé teszi, hogy kijelölje számukra az üdvüket szolgáló és az azt veszélyeztető szellemi táplálékokat. Ennek fényében ismertette az ezzel kapcsolatos egyházi rendelkezések történetét.

A Váci Egyházmegyei Könyvtár munkatársa, Boros István: *Index librorum prohibitorum* és az egyházi könyvtár címmel tartott rendkívül érdekes, és gazdag képanyaggal illusztrált előadást.

Lieber M. Katalin (Váci Püspöki és Káptalani Levéltár) a hatályos és korábbi egyházi törvénykönyveknek a könyvre vonatkozó rendelkezéseit ismertette. A hitoktatásban használt könyvek, a szertartáskönyvek és imakönyvek engedélyeztetése máig kötelező, emellett előadónk kitért arra, hogy a lelkekre káros olvasmányok fogalma ma is létezik. Egyházi elítélésre a közelmúltból is hozott fel példát: Anthony de Mello esetét, akinek műveit a Hittani Kongregáció 1998-ban elítélte.

A szakmai nap záró-előadását Szabó Ferenc SJ atya tartotta „Prohászka Ottokár és az index-ügy” címmel. Ebben Prohászka püspök két művének közismert elítélési körülményeit és a két művet, valamint a korabeli egyházi viszonyokat ismertette.

A szakmai nap befejezéseként több kérdés hangzott el a hallgatóság részéről, amelyek mentén az előadók kifejtették előadásuk néhány érdekes elemét.

Flier Gergely
Sapientia Szerzetesi Hittudományi
Főiskola Könyvtára

