

A Múzeumok Éjszakája

a Debreceni Református Kollégium Gyűjteményeiben

 A Múzeumok éjszakája rendezvénsorozat a tavalyi évben országosan több mint 350.000 látogatót vonzott. Alapelve, hogy szokatlan időben (éjszaka), a megszokottól eltérő, könnyedebb hangulatban, rendhagyó programokat és csak ezen az egy éjszakán tapasztalható élményeket kínálunk a hozzánk érkezőknek. Az elmúlt években az időjárástól függően 2.500–4.000 vendég fordult meg nálunk a rendezvény kapcsán. Mivel a Kollégium a múzeumi negyed egyik sarokpontja, ezen az éjszakán együttműködünk a néhány száz méteres körzetben található múzeumokkal. A rendezvény értéke marketing szempontból felbecsülhetetlen, hiszen ilyenkor azok is betévednek hozzánk, akik talán még sosem jártak múzeumban, és azok is képet kaphatnak a református egyház kincseiről, akik messzire elkerülik a templomokat. A programunkat a muzej.hu honlapon a legnagyobb országos intézmények társaságában (Szépművészeti Múzeum, Magyar Nemzeti Galéria, Országos Széchényi Könyvtár) láthatják az érdeklődők.

A Múzeumok éjszakája kapcsán kéthetes kampányperiódust építettem fel, ennek részeként naponta osztok meg információkat azokkal, akik kedvelik az intézményünket. A rendezvény teljes kínálatát is megosztom, de sokkal fontosabb, hogy személyre szabva, mindenkinek a megfelelő eseményeket ajánljuk. Így felváltva kerülnek fel az orgona- és a könnyűzenei koncertek, a kézműves foglalkozások, a színpadi gyermekprogramok, az „egyéjszakás” kiállítások, és a komolyabb előadások. A rendszer működési elve szerint,

ha valakinek megtetszik az egyik programunk, vagyis „lájkolja”, ezzel egyben ajánlani is tudja az ismerőseinek, így azokat is elérhetjük, akik még sosem jártak nálunk. A személyes ajánlás, barátoktól, kollégáktól, családtagoktól érkező referencia fontosabb, mint a fizetett reklámok. A kisebb rendezvények, kiállítások, múzeumpedagógiai foglalkozások hirdetése, az eseményekről készült beszámolók és a fotódokumentáció megosztása szintén figyelemfelkeltő lehet. Hiszen a legjobb ajánló az elégedett „vásárló”, például a szórakozva tanuló osztályról, vagy a zöld tógás diák bábujaival ügyeskedő anyukáról készült fotó. A Facebook hatékonyságára jellemző, hogy a segítségével 2013-ban a Múzeumok éjszakájával kapcsolatban 2.400 érdeklődőhöz jutott el a kínálatunk, 0 Ft ráfordítással.

A rendezvényen vannak visszatérő, évente megrendezett programok. Ilyen például a gyermekekre szabott kézműves foglalkozásokat kínáló „Bagolyvár”, a kollégiumi énekkar, az idén 275 éves Kántus tárlatvezetése, az éjfélti orgonakoncert. Mivel ezen az éjszakán folyamatos a vándorlás az intézmények és a programok között, a megszokottól kevesebb időt töltenek egy helyen a látogatók, ezért mindig igyekszünk olyan kiállításokat is összeállítani, amelyek könnyedebb, közérthetőbb téma köré épülnek. Az idén ilyenek voltak az egyházi karikatúrákat, vagy a tárgyak és régi könyvek apróbb részleteit nagyítva bemutató miniatűr kiállításaink.

Az átlagos egyházi gyűjteményt jócskán meghaladó létszámmal működő Nagy-

könyvtár és Múzeum erre az alkalomra önkéntes segítőkkel egészül ki. Az ő feladatuk a kisebb kézműves programokban való részvétel (pl. pecsétviaszöntés), a kiállításokat bemutató termek őrzése, a látogatók útba igazítása és a „tereprendezés”. Az érettségi feltételeként bevezetett

50 óra közmunka keretében olyan megbízható diákokat szervezünk be, akik minimális helyismerettel rendelkeznek.

Oláh Róbert
Tiszántúli Református Egyházkerület
Nagykönyvtára

Nem csak gyermekeknek

10.00 BAKYFC interaktív koncert gyermekeknek, Kármunkások a Garabonciás Együttessel.
Hely: színház.

17.00 Lakóházak kincsei: Baranyai profánok emlékei. A Garabonciás Együttessel.
Hely: 20. szoba.

19.00 Fabula és Figura Műhely: János Babelóadás.

Babelóadás Garabonciás Együttessel
Légy jó mindhalálig musical
Besh O'Drom koncert

A programok helyszínén a Debreceni Református Kollégium Múzeuma ajándékot várja azokat, akik nálunk váltják meg helyőrléteiket a rendezvényekért.

Kiállítások, tárlatvezetések

10.00 A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Nagykönyvtár előterében.

17.00 A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Nagykönyvtár előterében.

19.00 A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Nagykönyvtár előterében.

20.00 A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Nagykönyvtár előterében.

Nem csak gyermekeknek

17.00 Bepolyvéri kuckó: kézműves foglalkozás.
Hely: látogatóudvar.

17.00 Bepolyvéri kuckó: kézműves foglalkozás és kerámia felülművészet kerámia.
Hely: Oratórium mellett.

17.00 Sokszínűsített grafika: lineáris rajz.
Hely: Oratórium mellett.

17.00 Tavaszi látvány és művészet: a Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Oratórium mellett.

17.00 Fodorok fel a pecsétviasz! Kézműves foglalkozás.
Hely: színház.

17.00 Mestersegély: a Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: 2. emeleti kiállítás.

17.00 Ötletgyűjtés: a Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: 2. emeleti kiállítás.

17.00 Kolbárium: a Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Oratórium.

17.00 Dákorok a Kollégiumban. Animáció.
Hely: Oratórium.

17.00 Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Oratórium.

17.15 Fabula és Figura Műhely: János Babelóadás.

Kiállítások, tárlatvezetések

17.00 Egyházi kármunkák és gyermekek a 17. században: a Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Oratórium mellett.

17.00 Miniatűr-rajzok: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Oratórium mellett.

17.00 Pénzügyi és pénzügyi: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Oratórium mellett.

17.00 Helyi egyházi és helyi: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Oratórium mellett.

Szórakoztató programok

17.00 Újra társak a Bűnös Együttessel: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Oratórium mellett.

17.00 Garabonciás Együttessel: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás: A Garabonciás Együttessel közös kiállítás.
Hely: Oratórium mellett.

17.15 Fabula és Figura Műhely: János Babelóadás.

DEBRECENI REFORMÁTUS KOLLÉGIUM MÚZEUMA

2014. június 21.

Pannonhalma kiállítóterei – Az új kiállítótér

2014. július 10-én megnyílt az Apátsági Major Látogatóközpont

A 996-ban Pannóniában letelepedő bencés szerzetesek templomukkal és monostoruk megépítésével otthont kívántak maguknak teremteni egy számukra még ismeretlen nép, az alakuló keresztény magyar államban, ahol hivatásukat megélhették és ahonnan küldetésüket, „Krisztust, a nemzetek világosságát”, az Ő Örömhírét hirdethették. Megélt hivatásuk, szépen elrendezett környezetük jel lett a környéken, első kiállítótérük az életük volt. Történelmük, mint újonnan nyert népük sorsa, nehéz és tragikus volt.

Hamarosan elérkezett az idő, hogy múltjuk emlékei értékkel váltak és ők „örököként” arra törekedtek, hogy abból minden megújulás, újjáépítés után valami látható,