

Beszámoló a MOKKA-R közgyűlésről

2014. november 14-én, hétfőn, az MTA KIK 2. emeleti konferenciatermében tartotta éves közgyűlését a MOKKA-R. Keveházi Katalin elnök beszámolt arról, hogy rendeződött az OSZK és a MOKKA-R kapcsolata, így várhatóan 2015 márciusától folytatódik a tagkönyvtárak muzeális rekordjainak feltöltése a MOKKA-R-be. Az OSZK befizette a CERL – tagdíjat. A Hand Press Book nemzetközi régi könyves adatbázis ezáltal újra elérhető lesz azokban az egyházi könyvtárakban, amelyek már korábban megkapták a hozzáférés lehetőségét az OSZK-tól. A közgyűlés további részében Monok István, az MTA KIK főigazgatója tartott előadást a Kárpát-medencei könyvkultúra feldolgozásának újabb eredményeiről és a távlati tervekről. A muzeális anyag feldolgozása a TÁMOP-keretében előrehaladt a határon túli, elsősorban erdélyi egyházi könyvtárakban. A megújuló Eruditio-MOKKA-R adatbázisról – Hubert Gabriella, EKE elnök meghívására – Monok István várhatóan előadást tart az EKE 2015. júniusi konferenciáján is. Jelenleg is már mintegy 350.000 rekordban kereshetünk a <http://koraujkor.ek.szte.hu> címen, vagy a közelmúltban indult *Obeliscus*-ról, a koraujkor szakmai honlapjáról (www.obeliscus.hu). A régi könyves katalógus és olvasmánytörténeti adatbázis az oldal Műhely menüpontja alatt, az Adatbázisokra, ezen belül a Bodza-katalógusra kattintva érhető el.

Az *Obeliscus*-t a tagkönyvtárak képviselőinek Monok István mutatta be. A szakmai honlap és online folyóirat a koraujkor kutató szakemberek és az érdeklődők számára jött létre. Facebook oldala

segítségével tartalma a tágabb közvéleményhez is eljut. Az online folyóirat nyomtatott formában is megjelenik: számonként 30 példány hagyja el a nyomdát. A szerkesztők szándéka, hogy ez a felület az információk koordinálásával segítse a kutatásokat. A *Műhely* menüpontban a különböző diszciplínák koraujkori kutatóhelyeiről (egyetemi intézetek, akadémiai műhelyek, kutatócsoportok), a hazai- és külföldi ösztöndíj lehetőségekről és a nyertes pályázatokról, a jelenleg támogatott kutatásokról tájékozódhatnak a szakemberek és az érdeklődők. Itt teszik közzé a szerkesztők a hazai- és nemzetközi konferencia felhívásokat is. Az *Obeliscus* honlapján keresztül a kutatás modern forrásai (adatbázisok, digitális gyűjtemények) is elérhetők, köztük a Magyar Evangélikus Digitális Tár. A *Magazin*ban könyvbemutatókról, kiállítás megnyitókról, konferenciákról, új kiadványokról, az aktuális eseményekről szóló beszámolók és híradások kaptak helyet. (Az EKE idén Vácott tartott közgyűléséről és konferenciájáról is jelent meg tudósítás). A honlap nemzetközi kitekintésének egyik példája a *Magazin Ajánlója* is, amely más események mellett külföldi kiállításokra irányítja a figyelmet. Az *Obeliscus* online folyóirat aktuális számában közölt tanulmányok és egyéb írárok mellett a következő lapszám tartalma is olvasható. Minden bizonnyal a folyóirat korábbi számainra is lehet majd keresni az *Archívum* menüpont alatt. Az online folyóirat a tervek szerint a jövőben a honlapon kívül nagyobb digitális adatbázisokban és archívumokban is elérhető lesz. A folyóirat limitált példányszámban megjelenő, nyomtatott változata

kereskedelmi forgalomba nem kerül, de várhatóan hozzáférhető lesz a nagyobb könyvtárak állományában, és a decemberi lapbemutatón is elérhető lesz az érdeklő-

dők számára. Az Obeliscus projekt TÁMOP-pályázat keretében valósul meg.

Borvölgyi Györgyi

*Dunamelléki Református Egyházkerület
Ráday Könyvtára*



SZOMSZÉDOLÁS RELOADED

2014. november 18.

2005-ben szervezte meg az EKE először a Szomszédolás programot. Akkor a nagy egyházak muzeális, de ugyanakkor élő könyvgyűjteményeit látogathatták meg az érdeklődő könyvtárosok. Most eljött az ideje a Szomszédolás újratöltésének.

Az EKE által megszólított könyvtárosok csapata nagy érdeklődéssel fordult az esemény felé. Negyven körüli érdeklődő jött össze a Piarista utca 1. szám alatt, hogy meglátogathassa a Piarista Központi Könyvtárat és a Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola Könyvtárát.

Az a plusz érdeklődés is munkált sokunkban, hogy megnézhessük, mi történt azzal az épülettel, ahol egyetemi éveinket töltöttük, mint az ELTE Bölcsészettudományi Karának valamikori hallgatói.

A lépcsősor nem változott az elmúlt évek során, de azon kívül minden átalakult és megújult. A folyosókat gimnazis-



ták népesítették be, szobrok, festmények díszítik a falakat, beugrókat.

Baranya Péter könyvtárvezető köszöntötte a megjelenteket, majd két csoportra válva indultunk útnak. Az egyik csoport az egyik, a másik csoport a másik könyvtárnál kezdte az ismerkedést, majd egy rövid pogácsaevős, kávézós közjáték után váltottunk. Ennek a beosztásnak az volt a nagy előnye, hogy jutott idő az elmélyültebb ismerke-

désre a könyvtárakkal és hosszabb beszélgetésre a könyvtárosokkal.

Az épület történetét Koltai András mutatta be. Elmentünk a kápolnába is – melyet, mi mint Egyetemi Színpadot ismerünk – s belátható volt számunkra is, hogy bármilyen pompás előadások helyszíne volt a színpad, eredeti, hitéleti funkciójának jobban megfelel.