

K2 Kísérleti műhely: Digitalizálás és elektronikus hozzáférés

2014. október 8-án a K2 kísérleti műhely rendezésében, az Országos Széchényi Könyvtárban részt vettem a Digitalizálás és elektronikus hozzáférés című konferencián.

A konferencia Kezdetén Lovas Lajos, a Magyar Nemzeti Digitális Archívum és Filmintézet főigazgatója beszámolt az általa vezetett intézmény digitalizációs tevékenységéről, illetve bemutatta azt a tömegesen digitalizált gyűjteményt, amely most már a MaNDA adatbázist gyarapítja. A monumentális munkának elenyésző része könyv, jelentősebb része muzeális tárgy, műtárgy, lelet, felvétel, fénykép stb. Lovas Lajos a jövőbeli fejlesztéseket, terveket is vázolta, amelyek között szerepel az OSZK-val való együttműködés az ELDORADO-projekt keretében, a Digitális Kulturális Kataszter működésének és a hosszú távú megőrzés feltételeinek kiépítése, a MaNDA adatbázis megújuló felülete új szolgáltatásokkal, illetve az Online magyar filmek mozija. Továbbá említette, hogy Ózdon egy többfunkciós közösségi tér, digitális kultúra módszertani központ épül.

Káldos János (az Országos Széchényi Könyvtár Különgyűjteményi Igazgatóság igazgatója) bemutatta, hogy eddig milyen mértékben valósult meg a magyar kulturális örökség digitalizálása Magyarországon. Ugyan jelenleg elég lassú ütemben halad a digitalizálás, de a mostani átfogó, országos tervek szerint ez a folyamat a jövőben jelentős mértékben felgyorsul. Ez ugyan hatalmas adatmennyiség tárolását fogja igényelni, azonban a technika gyors fejlődése miatt a múltban és jelenleg ta-

pasztalt tárhelykapacitás-gondok a későbbiekben valószínűleg már nem okoznak problémát.

Ezután Bánki Zsolt, a Petőfi Irodalmi Múzeum könyvtár-informatikai főosztályvezetője tartott előadást. A digitális bevándorlók és bennszülöttek korában megváltoznak a kultúrafogyasztási szokások. Az internetes világ és a jelen társadalom új elvárásokat támaszt, melyben nagy feladat vár a könyvtárakra, a múzeumokra. Új kreatív tartalmakat létrehozó „kreatív iparra” van szükség, amely tele van élmény alapú szolgáltatásokkal, interaktív terekkel, digitális tartalmakkal.

Az elmélet alátámasztásaként, illusztrációjaként megismerkedhettünk az okostelefonos GUIDE@HAND idegenvezető alkalmazással, melynek segítségével Ottlik Géza Hajnali háztetők című regénye kapcsán irodalmi sétát tehetünk az 1930-as évek Budapestjén.

Sándor Ákos, a Szegedi Tudományegyetem Klebelsberg Könyvtárának osztályvezetője a magyarországi digitalizáció egyik sikereként a szegedi Dél-magyarország című napilap 1910-től 1945-ig kiadott lapszámai digitalizálásáról, illetve online hozzáférhetőségének megvalósításáról beszélt. A Dél-magyArchiv-projekt lépéseit videón rögzítették, így a kezdetektől részletesen végigtekintethettünk a teljes projekt minden állomásán: az egyes oldalak szkennelésétől kezdve az összes apróbb feladaton keresztül az online közzétételig minden kisebb lépést is láthattunk. A rendkívül tanulságosan összeállított anyagot Sándor

Ákos kommentálta. Véleményem szerint az előadást és videót – akinek digitalizálási tervei vannak – érdemes volna megtekinteni és meghallgatni.

Az esemény zárásaként Burmeister Erzsébet, a Miskolci Egyetem Könyvtár, Levéltár, Múzeumának főigazgatója beszélt a Borsod-Abaúj-Zemplén megye

iparainak történetét feldolgozó Borsodi Ipari Képtárházról.

Ez a beszámoló az alábbi cikk felhasználásával készült: http://mandarchiv.hu/cikk/3334/Kirandulas_a_digitalis_jovobe_es_a_zettabyteok_vilagaba

Tegzes Béla
Sapientia Szerzetesi Hittudományi
Főiskola Könyvtára



E-KÖNYV, E-OLVASÁS

Konferencia az Eötvös Loránd Tudományegyetemen

2014. október 15-én az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Könyvtár- és Információtudományi Intézete (ELTE BTK KIT) konferenciát szervezett E-könyv, e-olvasás címmel. A rendezvény kapcsolódott az Országos Könyvtári Napok Okoskönyvtár tematikus napjához.

A szakmai napot dr. Orlovsky Géza tudományos dékánhelyettes nyitotta meg, aki hangsúlyozta: a könyv a bölcsészettudományi kar legfontosabb eszköze, éppen ezért fontos az e-book szerepéről való diskurzus az épület falai között.

Bíró Albert, a Nemzeti Hírközlési és Informatikai Tanács (NHIT) Szakértői Tanácsadó Testület elnöke köszöntőjében a fiatalok internetezési szokásairól beszélt. Az új – Y és a Z – generáció az internetet tekinti az elsődleges információközegnek, ahol könnyen, gyorsan és kényelmesen keresgélhet a szövegek között, gyakran már a könyvtárak tartalmát is elérheti,



letöltheti otthonról. A fiatalok viszonyulása a könyvekhez erősen megváltozott, ezzel együtt a könyvolvasási szokásaik is átalakultak. Ennek ellenére érdekes azonban, hogy Magyarországon a felhasználók csupán 5 százaléka hajlandó fizetni az e-könyvekért. Bíró Albert az NHIT céljai között az alábbiakat határozta meg:

az információs, digitális társadalom fejlesztése, valamint a munkafolyamat különböző szereplőivel a szakmai párbeszéd elindítása és koordinálása.

Dr. Kiszl Péter, az ELTE BTK KIT igazgatója szintén köszöntötte a résztvevőket. Bevezetőjében kiemelte: a szakmai nap a tanszék törekvését mutatja, hiszen lehetőséget próbál teremteni arra, hogy megismerkedjen a szakma a jövő könyvtárhasználó nemzedékével. Az ELTE intézményeinek mindenkor célkitűzése, hogy olyan aktuális bölcsészettudományi témákról tartsanak konferenciát, melyek a