

1517  
2017500  
reformációHÍREK ÉS  
ESEMÉNYEK

## „A MEGÚJULÁS LENDÜLETE” AZ EMLÉKÉV NÉHÁNY PROGRAMJA A REFORMÁCIÓ 500. ÉVFORDULÓJA ALKALMÁBÓL MEGHIRDETETT EMLÉKÉV KULTURÁLIS PROGRAMJAIBÓL

Az emlékév országos megnyitó ünnepségét 2017. január 6-án, vízkereszt ünnepén tartották a budapesti Művészetek Palotájában.

A központi programok között szerepel a Messiás.ma című szcenírozott előadás, mely Georg Friedrich Händel Messiás című oratóriumának rockváltozata.

A budapesti Kálvin téren 2017 áprilisában egy 95 térkőből álló köztéri installációt helyeztek el. Az egyes köveken a reformáció valamelyik meghatározó alakjától és egy magyar írótól származó gondolatok olvashatók.

Augusztus 24. és 27. között Wittenbergben magyar napokat rendeznek, ahol konferenciával, kiállítással, hangversennyel és más színes programokkal mutatkozik be a magyarországi reformáció.

Október 5-én az Országház felsőházi termében reformáció-emlékülést tartanak, október 13-án pedig közös zsinati ülést rendez a két nagy protestáns egyház.

A reformáció emlékévének legnagyobb ünnepsége, egy összművészeti program október 31-én, a reformáció napján lesz a Papp László Budapest Sportarénában, melyre 13 ezer résztvevőt várnak.

Április 26-án nyílt a Reformáció Nagykiállítás IGE-IDŐK címmel a reformáció történetéről, folyamatairól, hatásáról, magyarországi és európai útjáról a Magyar Nemzeti Múzeumban. A 2017 végéig látható átfogó kiállítás nemcsak a Kárpát-medencéből, hanem szerte Európából vonultat fel a reformációhoz köthető emlékeket és műtárgyakat. A kiállítás-hoz több más program is kapcsolódik.

A kiállítást kiegészítő programként indult útjára egy csuklós busz, amelyen a tárlat anyagából válogatva molinókon, installációkon viszik el a kiállítást kis falvakba. A busz egy napot tölt majd egy-egy településen.

A tárlathoz kapcsolódik a Huszadik századi protestáns életutak című kamara kiállítás Hoszszú Gyula szervezésében, ahol 2017. május 2-től május 7-ig zajlott a ReFilm – Protestáns dokumentumfilmek hete.

Május 20-án nyílt meg a híres debreceni Nagykönyvtár második emeleti, történelmi hangulatú terében a Protestáns üzenetek című időszakos kiállítás, amely a Magyar Nemzeti Múzeum IGE-IDŐK című tárlatának „kistestvére”. A kiállítás egyszerre figyel és figyelmeztet a hitújítás külföldi és magyar, sőt, külön és hangsúlyozottan debreceni értékeire.

1517  
2017500  
reformációHÍREK ÉS  
ESEMÉNYEK

Május 25-én, csütörtökön, A reformáció történelmi és kulturális öröksége az élő népművészetben címmel nyitotta meg kapuit a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban az a közép-magyarországi tárlat, amely a Népművészeti Egyesületek Szövetsége és a Reformáció Emlékbizottság által meghirdetett pályázat legszebb alkotásait mutatja be. Az országos pályázatot hét régióban hirdették meg: Észak-Magyarország, Észak-Alföld, Dél-Alföld, Közép-Dunántúl, Nyugat-Dunántúl, Dél-Dunántúl és Közép-Magyarország. A határainkon túl élő alkotók, alkotóközösségek a hozzájuk legközelebbi regionális helyszínre küldhették munkáikat. A beérkező pályamunkákat minden régióban szakmai zsűri bírálta el, és javaslatot tett az egyes régióban szerveződő kiállításon bemutatandó műalkotásokra. A megmérettetésre közel 500 alkotó és alkotóközösség jelentkezett.

Augusztus 20-án a Mesterségek Ünnepe keretében egy központi kiállítást is szerveznek. A regionális kiállítás-helyszíneket követően ugyanis itt is bemutatkoznak a legszebb alkotások. A Mesterségek Ünnepének minden évben van egy kiemelt témája, ami 2017-ben a reformáció és a hímzés lesz.

Május 13-án, Sárospatakon a Magyar Nemzeti Múzeum Rákóczi Múzeumában nyílt meg A Rákócziak és a habánok című kiállítás, amely témáját tekintve jól illeszkedik a Reformációi Emlékév programsorozatához. A kiállítás egy sajátos, a reformáció kezdetén Svájcban, a Német-római Birodalomban és a Habsburg Birodalomban meghonosodó, hozánk morva területekről érkező, Magyarországon és Erdélyben, a 16.–18. században létezett protestáns közösség, a habán/anabaptista – „új-

keresztény” vallási irányzat hagyományait és anyagi, valamint szellemi örökségét mutatja be.

Tavaly októberben Pécssett indult útjára a Protestáns iskolatörténeti mozaik elnevezésű vándorkiállítás is, melynek első állomása volt Beregszászban. Célja, hogy felvilánts a közel ötszáz éves magyar protestáns iskolakultúra legfontosabb intézményeit, személyiségeit, törekvéseit, és bepillantást adjon a protestáns iskolák mai életébe is; továbbá, hogy a reformáció 500 évének iskolatörténetén keresztül mutassa be azokat a máig ható folyamatokat – illetve az azokat közvetítő oktatási intézményeket –, amelyek kultúránkat formálták, formálják ma is. Különösen fontos érték, hogy a Magyarországi Evangélikus Egyház és a Magyarországi Református Egyház fenntartásában levő intézmények dolgozták ki a saját iskoláikra vonatkozó tartalmakat. Az interaktív tárlat képet ad a magyar protestáns neveléstörténet kulcsszereplőiről, fontos helyszíneiről és korszakairól. A vándorkiállítás, mintegy a reformáció történelmi útvonalát bejárva, a Kárpát-medence minden szegletében bemutatja a protestáns iskolatörténetet.

A reformáció 500. évfordulójára készülve az Aerdélyi protestáns történelem egyik legfontosabb női alakjáról szóló monodráma, Kocsis István drámáiról Árva Bethlen Kata című darabja 2016 júliusától járja a Kárpát-medencét.

A Reformáció hétről hétre című, a Duna Televízióban, illetve a Duna World műsorán futó sorozatában a protestáns és katolikus teológusok, valamint különböző hivatásokat képviselő világiak fejtik ki gondolataikat a reformáció, az egyház megújulása és egysége témaköréből.

1517  
2017500  
reformációHÍREK ÉS  
ESEMÉNYEK

A Magyarországi Evangélikus Egyház 2017-re irányuló egyik legnagyobb vállalkozása Luther Márton válogatott műveinek új, tudományos igényű magyar kritikai kiadása, tizenkét tematikus kötetben. Magyarországon Luther műveinek sorozatszerű kiadása először és mindeddig utoljára a 20. század elején jelent meg, a Luther Társaság kiadásában.

Június 1-én a Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskolán volt az Új Ember Kiadó gondozásában megjelent Luther Márton reformációja (Peter Neuner) című könyvének bemutatója.

Reformáció a bélyegeken címmel járja az Ország keleti felét a reformáció emlékévében dr. Kocsis Attila református lelképásztor bélyegkiállítása.

A Magyarországi Luther Szövetség és a Magyarországi Evangélikus Egyház Reformációi Emlékbizottsága szervezésében jubileumi előadássorozatra kerül sor minden hónap utolsó csütörtökén a Deák téri Evangélikus Országos Múzeum előadótermében.

Több kulturális, tudományos program mellett kiemelkedik a Magyar Nemzeti Levéltár tudományos és közművelődési projektje a reformáció és a magyarországi protestáns egyházak kutatása témakörben. Ennek keretében minden 1526 és 1570 közötti levéltári anyagot feldolgoznak Magyarországon, és felkutatják a megyei levéltárak összes, a reformációhoz köthető iratanyagát is. Az Országos Levéltár és a megyei levéltárak projektjeit, feltárt eredményeit, aktuális rendezvényeit egy központi információs platform gyűjti össze. A 2017-es év végére a kutatások publikálása mellett létrejön egy protestáns kulturális adatbank, továbbá a Magyar Nemzeti Levéltár vándorkiállításokon, rendezvényeken, konferenciákon és egy pedagógiai projekt keretében is bemutatja majd a „feltárt kincseket”. A reformáció kezdetének ötszáz éves évfordulója alkalmából a Magyar Nemzeti Levéltár valamennyi intézménye reformációs témájú levéltári órával várja az érdeklődőket egész évben, két korcsoportban. A foglalkozásokra országos verseny is épül, amelynek fődíja egy wittenbergi utazás a reformáció bölcsőjébe.

Balogh Kriszta  
Evangélikus Országos Gyűjtemény

## KITEKINTŐ

### SZAKKÖNYVTÁRI EGYÜTTMŰKÖDÉSI KEZDEMÉNYEZÉS

A Magyar Tudományos Akadémia Könyvtár és Információs Központ a hagyományos könyvtári munkán túl számos új feladattal és

szolgáltatással rendelkezik, úgynevezett hibrid könyvtár. Folyamatosan figyeljük a körülöttünk lévő világ alakulását, kutatóink, használóink