

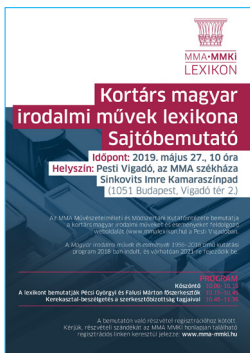
KITEKINTŐ

SAJTÓBEMUTATÓ – KORTÁRS MAGYAR IRODALMI MŰVEK LEXIKONA

A Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézete (MMA MMKI) 2019. május 27-én hozza nyilvánosságra a kortárs magyar irodalmi műveket és eseményeket bemutató weboldalát (www.mmalexikon.hu) a Pesti Vigadóban. A Magyar irodalmi művek és események 1956–2016 című kutatási program 2018-ban indult, és várhatóan 2021-re nyolcszáz szócikkben dolgozza fel a magyar irodalom hatvan évét. Az ingyenesen elérhető és folyamatosan frissülő honlap mellett az MMA MMKI nyomtatott formátumú lexikonban is közzé fogja tenni a kutatás eredményeit. A lexikon célja a kortárs magyar irodalom értékeinek tudatosítása és népszerűsítése.

Az irodalmi lexikon szócikkeit a kutatócsoport tagjai, valamint felkért külső szakértők választják és írják. A kutatócsoport, egyben a szerkesztőbizottság vezetői *Pécsi Györgyi* és *Falusi Márton*, tagjai pedig *Elek Tibor*, *Jánosi Zoltán*, *Márkus Béla*, *Nagy Gábor*, *Papp Endre*, *Smid Róbert*, *Sturm László*, *Szörényi László*, *Toldi Éva*, *Tóth László*, *Vasy Géza*. A sajtóbemutatót *Kocsis Miklós*, az MMA MMKI igazgatója nyitja meg, *Pécsi Györgyi* és *Falusi Márton* ismertetik a kutatás célkitűzéseit, módszereit, valamint a lexikon szerkezetét és honlapját. Ezt követően a szerkesztőbizottság tagjai nyilvános kerekasztal-beszélgetésen vesznek részt.

Az MMA MMKI a kortárs művészeti szemléletmódok, stílusok lehető legátfogóbb feltárására és elemzésére törekedve tervezi, hogy



a lexikon tárgykörét más művészeti ágakra is kiterjeszti. A Magyar irodalmi művek és események 1956–2016 című kutatás a kortárs irodalom sokszínűségét, gazdagságát, plurális és nyitott jellegét igazolja. A lexikon műközpontú és horizontális megközelítésben, évről évre, időrendben haladva, de számtalan kereszthivatkozást létesítve az 1956 és 2016 között kiadott legfontosabb

magyar szépirodalmi műveket, valamint az irodalmi gondolkodást meghatározó eseményeket vizsgálja. Az első olyan áttekintés, amely az összmagyar irodalmat veszi alapul, amelynek a határon túli alkotások integráns részei.

Mivel az MMA MMKI a munkát nyomtatott kézikönyv formájában is nyilvánosságra kívánja hozni, a szerkesztőbizottság elfogadta azt a szempontot, hogy egy szerző legfeljebb öt könyvről készüljön szócikk, és a hozzájuk kapcsolt, válogatott szakirodalom is legfeljebb öt értekező művet tartalmazzon. A nagyszabású vállalkozás egyszerre nyújt eligazodást a szakma, az oktatás és a tágabb értelemben vett olvasóközönség számára. A világos, jól követhető és rövid elemzések az irodalomtörténet korszerű módszereiből kiindulva, ismeretterjesztő céllal hívják föl az érdeklődők figyelmét a kortárs magyar irodalom jelentős teljesítményeire. A sajtóbemutató az MMA MMKI a kutatás első évében elkészült kétszáz szócikket publikálja.

Forrás: <https://bit.ly/2I7w6Ho>
<https://bit.ly/2KG8tHJ>