



ÖRÖKZÖLD

VALLÁSFILOZÓFIÁT, OKKULTIZMUST, MEMOÁRIRODALMAT
ÉS FRIVOL REGÉNYEKET KERESNEK A KÖNYVTÁRAKBAN:

**Tízszerezésre nőtt a könyvtárforgalom
– Óbudán is lesz nyilvános könyvtár**

Az ember legjobb ismerője a könyv. Amelyet olvas, melynek sorait aláhúzza és melynek betűit lelkébe vési. Elmentünk tehát a könyvhöz, hogy megtaláljuk a mai ember lelkét.

A könyvtáraknál kopogtattunk be, a könyvkereskedő helyett, mert a mai szomorú gazdasági lerongyolódottság és pénztelenség idején már rég csak ezek az ember és a könyv közti viszony egyetlen ismerői. A könyvesboltok küszöbére alig lép vevő, a polcokat a lepergő napok pora lassanként belepí, de annál többen koptatják a nyilvános könyvtárak lépcsőit és az olvasó-termek padlózatát. Betekintettünk tehát a könyvtárakba, szétnéztünk a termekben és a mai kor emberének alábbi képét kaptuk:

A Széchényi-könyvtár

A Nemzeti Múzeum Széchényi-könyvtárának olvasójában a hosszú asztalok előtt könyvekbe temetkezett arcok. A sok férfifej között felcsillan néhány női szőke frizura. Diákkisasszonyok. Orvosi atlasz előttük. Anatómiát tanulnak halk, tompa hangon. Az asztal végén néhány angol folyóirat és egy szótár. Egy pápaszemes filozopter lapozgat benne. A teremben mélységes csönd. Mindenhol komoly munka folyik. – A jelenlegi helyzetről Melich János egyetemi tanár, a könyvtár igazgatója tájékoztat: – Hatalmasan megnövekedett a könyvtárak iránt az érdeklődés. A közönség ma jóformán csak a könyvtárakból

*Kép: Fortepan /
POTE*

olvas. Olvasótermünk állandóan telve van. Havonta öt-hatezer ember fordul meg benne. Nagyon látogatott a levéltár és a kézikönyvtár is. Feltűnően megnövekedett a kutatók és a történészek száma. Közönségünk fele történelmi munkákat, monográfiákat forgat és háborús kórok tanulmányozásával foglalkozik. A könyvtár igyekszik a megnövekedett érdeklődést tőle telhetőleg fenntartani. Új beszerzésekre, sajnos, pénzünk nincs, de a meglévő gyűjteményeink teljesen rendelkezésére állanak az érdeklődőknek. Fűtésről gondoskodtunk. Olvasótermünk az egész télen át fűtve lesz.

A városi könyvtár

Közel ezer könyvet ad ki naponta. Hét fiókkal dolgozik. A nyolcadikat most fogja berendezni Óbudán, úgy hogy újévre már Óbudán is lesz nagy nyilvános könyvtár. A Károly-utcai főkönyvtár, melyben eddig túltengett a társadalomtudomány, megváltoztatta jellegét és beszerzési irányát. Az egyes gyűjteményeket kibővíti, így a közelmúltban egy csomó ritka, a régi Pestre vonatkozó 18-19. századbeli apró, nagybecsű nyomtatványt és röpiratot vásárolt, valamint közel háromszáz darabból álló, Jézusra vonatkozó nagy értékű gyűjteményt szerzett meg. Az egyetemi hallgatók kérésére meghozatta az összes orvosi szakkönyveket és atlaszokat, hogy elősegítse a szegény-sorsú medikusokat tanulmányaikban. Olvasóterme fűtve van. Feltűnő, hogy a nagyközönség ma vallásfilozófiát, buddhizmust, és történelmi munkákat keres a könyvtárban. A tavalyi teozófia iránti láz alább hagyott, de annál divatosabb az okkultista könyvek olvasása. A laikusok ezrei mellett a legtudományosabb körök foglalkoznak az okkultizmussal. Sok a barátja a spiritizmus, a telepátia és a hipnózis irodalmának is. Ezenkívül ma

valóságos memoárláz van Budapesten. Mindenki memoárokat olvas és – valószínűleg – ír is. A materializmus iránt nagyon megcsappant az érdeklődés. Szocializmussal meg már senki sem foglalkozik.

Az egyetemi könyvtár

Ferenczi Zoltán, az egyetemi könyvtár igazgatója a következőket mondja a mai olvasóközönségről:

– A könyvtárak közönsége megsokasodott. Tízszeresére nőtt a forgalom. Olyan társadalmi osztályok jönnek most hozzánk, kik azelőtt csupán vásároltak. Talán ez a magyarázata annak, hogy az olvasó-közönség nagyobb műveltségűnek látszik, mint volt a háború előtt. Nagyon keresik az eredeti angol, olasz és feltűnően az orosz regényeket. Jóformán mitőlünk olvas a főváros idegen nyelvű regényeket. A holland nyelv iránt is megnőtt az érdeklődés. Ellenben a spanyolt, melyet tavaly az argentinai és a dél-amerikai kivándorlási láz idején úgy felkaptak, kezdik teljesen elhagyni.

– A japánnal is kezdenek foglalkozni, a múlt napokban vették ki a Toyama által küldött három japán nyelvészeti munkát. A nagy átlag közönség a könnyű regényt keresi, különösen élénk az érdeklődés a frivol dolgok iránt.

A kölcsönkönyvtár

A Károly-körúti nagy kölcsönkönyvtár tulajdonosa csak megerősíti mindezt. A mai Budapest okkultizmussal, hipnotizmussal s szuggesztióval foglalkozik. Frivol és erotikus regények után lázas az érdeklődés. Minden kell, ami pikáns és izgató. A nagyok közül csak Dosztojevszkij és Dickens után mutatnak még rokonszenvet és Ban és Tagore az egyetlen, kiknek még sok a rajongója.¹ ►

¹ Forrás: Új Nemzedék, 1921. október 30.